

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 2
комбинированного вида села Красногвардейского Ставропольского края

Принята на заседании
педагогического совета
от 31. 08. 2023г.
Протокол № 1



**Рабочая программа
воспитателей старшей группы
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья с тяжелыми
нарушениями речи в возрасте 5-6 лет
на 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели: Корева Вера Алексеевна,
Фёдорова Елена Ивановна**

Содержание.

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи реализации Программы.
- 1.3. Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации Федеральной адаптированной образовательной программы
- 1.4. Национально-региональный компонент ДООУ
- 1.5. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.6. Планируемые результаты в виде целевых ориентиров.

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Особенности образовательной деятельности разных видов и практик;

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

2.1.3 Целевые ориентиры

2.2 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей.

2.2.1. формы коррекционной работы.

2.2.2. направление коррекционной работы.

а) обследование речи детей

б) коррекция нарушений речезыкового развития детей.

2.3. Рабочая Программа воспитания.

2.3.1. Целевой раздел программы воспитания детей с ТНР.

2.3.2. Содержательный раздел воспитательной работы.

2.3.3. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

2.3.4. Формы совместной деятельности детского сада с семьями воспитанников с ОВЗ

III. Организационный раздел.

3.1. Характеристика жизнедеятельности детей в группе, включая распорядок и режим

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды.

3.2.1 Особенности организации предметно пространственной среды.

3.2.2. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее ППРОС) в группе:

3.3. Кадровое обеспечение.

3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы.

IV. Организационный раздел программы

4.1. Психолого-педагогические условия

V. Федеральный календарный план воспитательной работы

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Данная программа построена на системе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно - тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Настоящая рабочая программа разработана воспитателями МКДОУ Детский сад №2 Кореевой В.А. и Фёдоровой Е. И.

В старшей логопедической группе. В группе 10 человек из них 3 девочки и 7 мальчиков. Приоритетным направлением дошкольного учреждения является физкультурно-оздоровительное и художественно-эстетическое развитие.

Адаптированная образовательная программа адаптирована к современной действительности и запросам времени, а также соответствует:

- цели и задачам, определяемым нашим детским садом;
- особенностям развития детей;
- квалификации педагогов;
- материальной базы учреждения.

Целью комплексирования программ и новых технологий является выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования, что позволяет обеспечить целостность образовательного процесса, приобретение содержанию дошкольного образования свойства «интегрированное», то есть достичь состояния связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования.

Комплексирование осуществляется со следующими особенностями:

1. единство целей базисной и единство технологических подходов;
2. пропорциональное соотношение объемов по основным направлениям развития детей, обеспечивает рациональное развитие ребенка.

Цель программы:

1. 2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Построение системы коррекционно-развивающей работы МКДОУ Детский сад № 2 в группе компенсирующей направленности для детей старшего возраста с нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

• Реализация содержания АОП ДО;

овладение:

- самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,
- фонетической системой русского языка,
- элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Особые образовательные потребности.

- Подготовка детей с ОВЗ к овладению школьной программой;
- Формирование познавательной мотивации и положительного отношения к учению;
- Замедленный темп преподнесения новых знаний;
- Использование наиболее эффективных методов обучения (в том числе усиление наглядности в разных ее формах, включение практической деятельности);
- Максимальное ограничение посторонней по отношению к учебному процессу стимуляции;
- Контроль понимания детьми всего учебного материала;
- Учет сенсорных возможностей ребенка, использование специальных технических средств
- Медицинская помощь – лечебная и профилактическая

1. 3. Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации Федеральной адаптированной образовательной программы

Приоритетной деятельностью ДООУ является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей дошкольного возраста в образовательном учреждении, реализующего основную образовательную программу, составленную на основе ФГОС.

На протяжении многих лет приоритетным направлением в детском саду является сохранение и укрепление здоровья воспитанников, художественно – эстетическое развитие.

Основными направлениями являются: концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой, включающие в себя:

- качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития);
- определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип;
- основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

Целостность педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении обеспечивается расширением программы современными парциальными программами и технологиями:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 – М.: «ТЦ Сфера», 2023(составление, оформление).
2. Программа «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». — Под ред. Н.Е.Вераксы - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.-333
3. Комплексные занятия в старшей группе М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова Издательство «Учитель Волгоград 2011 г.
4. Комплекс образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Нищева Н.В.
5. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под.ред. Л.С. Сосковец. — М.:АРКТИ, 2005.
6. Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушениями речи. С.Ф. Рыжова Издательство «Учитель» Волгоград 2013г.
7. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) Краузе Е. Н. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.
8. Галицина Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. МОСКВА «Издательство СКРИПТОРИЙ 2023» 2022г.
- Литвинова О. Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с5 до 6 лет) Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.
9. Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет А.И Дербенина, Л.Е. Кыласова Издательство «Учитель» Волгоград 2013г.
10. Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова Сфера ТЦ Москва 2013г.

11. Юный эколог: программа экологического воспитания дошкольников. Авт. С. Н. Николаева,- М.: Мозаика-Синтез, 2004г., - 128 с.
12. «Неизведанное рядом» занимательные опыты и эксперименты для дошкольников
13. Экспериментирование с живой и неживой природой старший дошкольный возраст О.А. Зыкова ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ» 2012г.
14. "Основы безопасности детей дошкольного возраста", Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.. – М.: МО РФ, 1997.
15. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт. - сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г. С. Александрова.- Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.-330 с.
16. Утренняя гимнастика в детском саду Упражнения для детей 5-7 лет Издательство «МОЗАЙКА_СИНТЕЗ» Москва 2011г.
17. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет «МОЗАЙКА_СИНТЕЗ» Москва 2010г.
18. Р.М. Литвинова «Региональная культура Ставрополя» Ставрополь 2010г.
19. Зимующие птицы Ставропольского края и сопредельных территорий. А.Н. Хохлов, З.И.Хохлова, Н.А.Хохлов Ставрополь 2001г.
20. Ставропольский край в истории России (на рубеже XIX-XX вв.) Г.А.Беликов, А.И.Кругов Ставрополь 1995г.
21. Село Красногвардейское в вопросах и ответах. Ставрополь.

1. 4. Национально-региональный компонент ДОУ

Особенностью программы является выделение на занятиях специального времени направленного на реализацию национально-регионального компонента.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- **Системность и непрерывность.**

- **Предметно-информационная составляющая образованности:**

иметь первоначальные представления о нравственной, эстетической, трудовой культуре родного края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;

иметь основные представления об этнокультурных особенностях народов Ставропольского края на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;

иметь представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);

иметь представление об основных нормах, регулирующих устную речь, типичных речевых ошибках;
знать различия между письменной и устной речью;
знать художественные произведения, в которых даются образцы речевого выражения эмоций, чувств человека;
иметь начальные представления о причинах нарушения норм устной речи;
знать основные нормы построения предложений и правильного произношения в родном языке.

- Социально-коммуникативная составляющая образованности:

проявлять способность выразить в слове, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения в соответствии с речевыми, моральными и эстетическими нормами;
уметь соотносить свои поступки с нравственными нормами, утверждаемыми средой ближайшего окружения;
уметь руководствоваться основными правилами самоорганизации, обеспечивающими успешную познавательную деятельность ребенка;
уметь составить небольшой рассказ на родном языке о себе, своей семье, природе, о диких и домашних животных.

Ценностно-ориентационная составляющая образованности:

ощущение эмоционального комфорта при общении с близкими родственниками, сверстниками, воспитателем в дошкольном учреждении;
вера в достижения успехов при познании окружающего мира и формировании навыков доброжелательного общения с разными людьми;
способность к проявлению чуткости, сочувствия, тактичности;
уважение индивидуальных особенностей человека, традиций, обычаев его национальной культуры;
отношение к окружающим людям в соответствии с уровнем проявления ими основных нравственных, эстетических норм;
потребность в новых знаниях, расширение собственного опыта за счет повышения уровня самостоятельности в повседневной бытовой деятельности, самообслуживании, познании окружающего мира;
ощущение готовности к обучению в школе;
положительный настрой на организованную учебную деятельность в школе.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставрополья, стремление сохранять национальные ценности
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

1. 5. Принципы и подходы к формированию Программы.
Содержание программы коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей.

- Возрастная и физиологическая адекватность коррекционной помощи ребёнку предполагает построение коррекционно – образовательной деятельности с учётом возраста, индивидуальных способностей и психофизических особенностей.

1. 6. Планируемые результаты в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты.

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает

ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МКДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

II . Содержательный раздел Программы.

2. 1. Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

2.1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и практик;

«Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

Усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков;
- совершения положительного нравственного выбора, как в воображаемом плане, так и реальном (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).
- развития общения и взаимодействия ребёнка с ТНР с педагогом и другими детьми;

- приложения совместных усилий для достижения результата и др., постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.;

- проявления интереса к совместным с другими детьми играм;

- установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами, сверстниками и другими людьми в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

• становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- проявления инициативы ребенка в установлении контактов со взрослыми и сверстниками;

- проявления самостоятельности ребенка в общении, играх, труде и других видах деятельности;

- адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»).

• развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания; учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища (проявление таких чувств, которые принесут удовлетворение участникам общения).

• формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;

- проявления желания участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- организации совместных игр со сверстниками, проявления и поддержания инициативы в совместной деятельности;

- конструктивного взаимодействия и положительных взаимоотношений со сверстниками в играх и других видах деятельности (приглашать к совместной деятельности, дружно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться - игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата и др.).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
- формирования положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников МКДОУ;
- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.), проявления интереса к семейным делам всех членов семьи (вне зависимости от их гендерных ролей);
- оценки своего поведения, поступков с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств;
- участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к детям и работникам детского сада; проявления познавательного интереса к воспитательной функции педагогов и родителей;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- бережливого и экономного отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения);

закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);

выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения без напоминания взрослого в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам и др.)

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и

взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на

проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между

собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

- развития коммуникативных и социальных навыков ребёнка с ОНР.

« Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;
- продолжать учить группировать объекты живой и неживой природы;
- расширять представления о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный);

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
- расширение первичных представлений о себе, других людях;
- расширение первичных представлений о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия;
 - расширять знания о сенсорных эталонах; о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы, игры головоломки); об элементарных связях и зависимостях (причинно-следственных, родовидовых, пространственных, временных) между объектами, явлениями, событиями;
 - о числах до 5, образовании чисел в пределах 10, о цифрах; об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка;
 - о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности;
- расширять знания о составе семьи, родственниках, своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, профессиях и занятиях родителей и родственников;
- расширять знания собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);
- расширять знания о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.; о родной стране, о государственных и народных праздниках.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать

предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

«Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы:

объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих

рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Протокол мониторинга _____ группы № __ МКДОУ № 2 за 20__ — 20__

Имя и фамилия ребёнка	Словарный запас		Грамматический строй		Связная речь		Звукопроизношение		Фонематический слух		Слоговая структура		Речевое развитие ребёнка	
	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
Средний балл по группе														

«Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов

природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных

видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания

об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,

сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины,

пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа,

педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь

легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального

искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

«Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, - правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- совершенствования основных движений, двигательных умений и навыков (по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. Педагогическая диагностика			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (в сентябре и в мае)	медсестра, инструктор по физ. воспитанию, воспитатели группы
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра, врач.
II. Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	воспитатели группы
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	2 раза в неделю 1 раз	Инструктор по физическому воспитанию
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели группы
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели группы
5.	Спортивные упражнения (с предметами)	2 раза в месяц	Воспитатели группы Физ. инструктор
6.	Спортивные упражнения без предметов	2 раз в месяц	Воспитатели группы Физ. инструктор
8.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор по физ. воспитанию
9.	Физкультурные праздники	2 раз в год	Инструктор по физ. воспитанию музыкальный руководитель, воспитатели группы
10.	День здоровья	2 раз в год	Инструктор по физ. воспитанию, медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
11.	Каникулы	2 раза в год	Все педагоги
III. Профилактические мероприятия			
1.	Витаминотерапия	в течение года	медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна), эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели группы
3.	Фитонцида терапия (чеснок, лук)	В неблагоприятные периоды (осень-весна), эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели группы
4.	Профилактика плоскостопия	В течение года	Воспитатели группы

IV. нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, воспитатель группы
3.	Фитонцида терапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра, воспитатель, младшие воспитатели
V. Закаливание			
1.	Ходьба босиком	После сна, на занятии в физкультурном зале	Воспитатели
2.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Ходьба по сенсорным дорожкам.	После сна	Воспитатели

Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	старшая
1	Утренний прием детей на воздухе	+
2	Дыхательная гимнастика	+
3	Босохождение	+
4	Ребристая доска	+
5	Точечный массаж	+
6	Умывание прохладной водой	+
7	Прогулка 2 раза в день	+
8	Коррекционная гимнастика	+
9	Сон без маек в летний период	+
10	Соблюдение воздушного режима	+
11	Проветривание помещений	+
12	Световой режим	+

Организация двигательной деятельности

Виды занятий	Особенности организации
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей

Занятия: — по физической культуре;	3 раза в неделю; 2раза в зале, 1 раз на воздухе. (20— 25 мин) группой
Утренняя гимнастика	Ежедневно (8—10мин)
Двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей (8— 10 мин)
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	Ежедневно, 2 раза в день (20—25 мин)
Физкультурный досуг	1 раз в месяц (30—40 мин)
Физкультурные праздники.	2—3 раза в год (40—60 мин)
День здоровья	2 раза в год
Участие родителей в занятиях, физкультурно-массовых мероприятиях детского сада	В течение года

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

- Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.1.3. Целевые ориентиры

Область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Фонематический слух, восприятие, анализ и синтез

- имеют представление о гласных и согласных и их признаках
- имеет представление о мягкости и твердости согласных, о звонкости и глухости
- умеет выделять звук из слова и подбирать слова с заданным звуком
- определяет количество слогов в слове, составляет слоговые схемы

Фонетическая сторона речи. Слоговая структура слова

- правильно произносит ранее изученные звуки

- произносит слова сложной слоговой структуры

Словарь

- использует в речи сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы, синонимы - имеет представление о переносном значении слов
- использует в речи имена числительные, местоимения, наречия, причастия

Грамматический строй речи

- образует и употребляет имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и косвенных падежах
- образует и использует в речи существительные и прилагательные с ласкательными оттенками
- правильно образует и использует возвратные глаголы и глаголы в разных временных формах
- понимает и образует глаголы приставочным способом
- подбирает однородные определения к существительным
- согласует прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже

Связная речь

- составляет распространенные предложения по картинкам, по демонстрации действий
- составляет описательные рассказы по элементарным опорам
- пересказывает сказки и небольшие рассказы
- рассказывает о собственных переживаниях и впечатлениях, задает вопросы, отвечает на поставленные

Область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

- умеет называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10
- знает цифры
- соотносит цифру и количество предметов. Делит круг, квадрат на две и четыре равные части
- считает (отсчитывает) предметы в пределах 10
- пользуется порядковыми и количественными числительными для определения общего количества предметов. Составляет число из единиц
- имеет понятие о величине (длина, ширина, высота)
- умеет отражать речи пространственные отношения предметов по отношению к себе
- знает геометрические фигуры
- знает последовательность дней недели, месяцев
- координирует движение руки и глаза, достаточно развита моторика рук
- умеет сравнивать предметы и группы предметов; выбирает предмет или группу предметов по заданному признаку
- имеет представления о цветах и их оттенках
- умеет использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры
- умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине,

строению, цвету) и по характерным деталям

- имеет представление об овощах и фруктах; деревьях, кустарниках, грибах
- имеет представление о домашних и диких животных, животных севера, домашних и зимующих птицах, их образе жизни. Устанавливает связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона
- умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями - имеет представление об осени, зиме как времени года, о существенных признаках сезона, о состоянии погоды зимой и осенью, о явлениях осенней и зимней природы
- имеет представление о Родине, о главном городе. Знает о флаге, гербе и гимне
- различает предметы, создающие комфорт и уют помещения; определяет материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, капрон, драп, кожа и т.п.), железо, дерево, пластмасса - имеет представление о Президенте, Правительстве, России
- имеет представление о родном крае

Область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- различает жанры литературных произведений
- с небольшой помощью взрослого пересказывает отрывки из литературных произведений, читает стихотворения наизусть
- участвует в драматизациях по литературным произведениям
- знает особенности изобразительных материалов и пользуется ими для создания выразительных образов, разнообразные композиционные решения
- создает изображения предметов (с натуры, по представлению)
- передает различия в величине предметов (дальний план), размещает изображение на листе в соответствии с их реальным положением (дальше - ближе)
- создает узоры по мотивам народных росписей, расписывает вылепленные игрушки, используя характерные элементы узора и цветовую гамму
- использует разные формы лепки, пользуется стеклой;
- создает предметные, сюжетные, коллективные композиции, передавая пропорции тела движение фигур - лепит полые формы
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению - вырезает симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое
- вырезает по контуру
- эмоционально откликается при восприятии музыки разного характера
- умеет охарактеризовать произведение
- различает части произведения, дает им сравнительные характеристики
- узнает произведение по вступлению
- различает жанры, музыкальные понятия - различает звуки по высоте в пределах квинты—терции
- знает о элементарных музыкальных понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов

- знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
- выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы
 - берет дыхание и удерживает его до конца фразы
 - умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
- придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки - передает в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.)
- умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни выразительно действовать с воображаемыми предметами
- самостоятельно играет на музыкальных инструментах
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных инструментах несложные песни и мелодии

Область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- соблюдает правила поведения в детсаду, общественных местах, правила общения с незнакомыми людьми и животными
- знает о правилах ПБ, о соблюдении ПДД
- имеет представление о способах правильного взаимодействия между растениями, животными и человеком
- умеет соблюдать в процессе игры правила поведения
- умеет использовать в играх знания об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы
- умеет согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников
- считается с интересами и мнением товарищей по игре
- выполняет различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал
- самостоятельно создает недостающие для игры предметы, детали
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры
- самостоятельно организует с группой сверстников знакомые подвижные игры
 - справедливо оценивает в игре собственные результаты и результаты товарищей
- умеет организовывать различные дидактические игры
- умеет использовать роль ведущего
- согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников
- умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение для постановки
- готовит необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю
- распределяет между детьми обязанности и роли - использует средства выразительности, драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения)

- умеет договариваться, помогать товарищу, стремится радовать старших хорошими поступками
- умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения
 - имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем
 - имеет представления о себе как об активном члене коллектива
 - имеет представления о родном крае, знает достопримечательности региона, в котором живет
 - проявляет уважение к людям разных национальностей
 - имеет представления о Родине – России, знает государственную атрибутику
 - самостоятельно раздевается и одевается, ухаживает за своими вещами, устраняет неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорит ему об этом, помогает их устранить
 - выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы
 - самостоятельно организует свою деятельность, распределяет объем работы, выполняет все четко и быстро. Оценивает результаты своего труда
 - имеет представление о труде взрослых (членах семьи)

Область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности
- умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге
- добивается активного движения кисти руки при броске
- умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе
 - выполняет упражнения в статическом и динамическом равновесии, координирует движения и ориентировку в пространстве
 - участвует в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), умеет ориентироваться в пространстве
 - выполняет правильно технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения
 - умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
 - умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали
 - умеет прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
 - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
 - ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске
 - придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности
 - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры
 - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в

области спорта, к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

- соблюдает культурно-гигиенические навыки
- знает о роли личной гигиены в профилактике заболеваний
- имеет представление о здоровом образе жизни, о соблюдении режима дня, о рациональном питании

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2.2. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.2.1. Формы коррекционной работы

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

- **фронтальных (подгрупповых) занятий;**
- **индивидуальных занятий;**
- **подгрупповых занятий.**

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Фронтальная (подгрупповая) логопедическая ООД позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков,

которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования лежат тематический и концентрический подходы. При планировании и проведении фронтальных, подгрупповых логопедических ООД:

- определяется тема и цели;
- выделяется словарь, который дети должны усвоить в активной речи;
- отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;
- обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- учитывается зона ближайшего развития дошкольников;
- регулярное повторение усвоенного речевого материала.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также психических и психофизиологических функций. Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

К фронтальным занятиям предъявляются требования:

1. Занятие должно быть динамичным.
2. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
3. Предусматривается частая смена различных видов деятельности.
4. Обязательна коммуникативная направленность занятия.
5. У детей развивается умение слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.
6. Используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.
7. Технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке возрастающей сложности.

Предусматриваются следующие виды фронтальных занятий:

- **по формированию связной речи** (по формированию и развитию связной речи является обучение детей самостоятельному высказыванию. Сформированные навыки использования различных типов предложений помогут детям передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание);
- **по формированию лексико - грамматического строя речи;**
- **по подготовке детей к обучению грамоте в школе.**

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПиН. Продолжительность образовательной деятельности с детьми 6-го года жизни – не более 25 минут, Перерывы между периодами образовательной деятельности должны быть не меньше 10 мин.

На подгрупповых занятиях (в микрогруппах) изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях; уточняется, расширяется и обогащается словарный запас; отрабатываются грамматические категории. Занятия для 3-4 детей организуются на этапе автоматизации звука в текстах, а также для подгрупп, состоящих из двух детей, на этапе автоматизации звука в словах, фразах.

Частота проведения подгрупповой КОД–2 раза в неделю. Продолжительность подгруппового занятия в старшей группе составляет 15-20 минут.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя:

- комплекс подготовительных артикуляционных упражнений,
- коррекцию произношения нарушенных звуков,
- коррекцию слоговой структуры слова,
- развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем.

Частота проведения индивидуальной КОД определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, заболеваемостью детей и характером посещаемости ДОУ.

Частота индивидуальной КОД у детей 2-3 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий в старшей группе 10-15 минут, К индивидуальным логопедическим ООД предъявляются определенные требования.

При их подготовке и проведении логопед должен:

- сформулировать тему и цели занятия;
- продумать этапы занятия, их связь друг с другом;
- запланировать постепенное усложнение речевого материала занятия;
- осуществлять дифференциальный подход к каждому ребенку с учетом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;
- формулировать инструкции кратко и четко;
- использовать разнообразный и красочный наглядный материал;
- уметь создавать положительный эмоциональный фон занятия.

Индивидуальные занятия, как правило, включают в себя следующие этапы:

- Артикуляционная гимнастика,
- Пальчиковая гимнастика,
- Постановка или автоматизации звука. Лексический материал содержит максимальное количество закрепляемых звуков.

2.2.2. Направления коррекционной работы, Направления работы

Коррекционно-развивающая работа с детьми ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребёнка. **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

а) **Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребёнка с ТНР, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трёх направлениях
 - анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребёнка, особенностях раннего речевого и психического его развития, изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
 - психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
 - специально организованное логопедическое обследование , предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации;
2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приёмов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
4. принцип качественного системного анализа результатов изучения ребёнка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить

характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных групп и определить пути и направления коррекционно –развивающей работы.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявленных ребёнку знаний определяются возрастом ребёнка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с явно выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детёнышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребёнка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. Детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях используются такие приёмы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определённой форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребёнка с ТНР состоит из нескольких направлений. Одно из них

- изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, во вступительной беседе. Для этого предлагаются задания, направленные на составление ребёнком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи логопеда, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико - грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребёнком даёт первичное представление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребёнку с ОНР. Диагностируется : разное количество слогов, со стечением согласных и без него с разными звуками. Проверяется как ребёнок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (В начале, в середине и конце слова), в предложении, в текстах. Для диагностики слоговой структуры слов отбираются Предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребёнку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отражённое произнесение ребёнком слов и их сочетаний, так

и самостоятельное. Особое внимание обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании используются разные методические приёмы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отражённое проговаривание, называние с опорой на наглядный материал. Результаты обследования показывают характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер звуко-слоговой организации слова. При обследовании фонематических процессов используются приёмы направленные на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. Также изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков применяются несколько схем обследования речевых возможностей дошкольников:

1. Схема для детей не владеющих фразовой речью.
2. Схема для детей с зачатками общеупотребительной речи
3. Схема для детей с развёрнутой фразовой речью при наличии недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка.
4. Схема для детей с развёрнутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

б) Коррекция нарушений речевых возможностей развития детей.

Обучение детей с зачатками фразовой речи (*со вторым уровнем речевого развития*) проводится по нескольким направлениям:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания общего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Называть 1-3 – сложных слов (кот, муха, молоко), учить навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой- моя» существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи – усвоение моделей простых предложений: существительное + глагол в повелительном наклонении, существительное + глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное + согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени + существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Голя спит», «Оля пьёт сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребёнку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи – учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребёнка. Автоматизировать поставленные звуки на

уровне слога, слова, предложения. Формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса, интонацией. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трёхсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя:

формирование морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, которая объединяет речезыковую работу с формированием психофизических возможностей детей с ТНР: внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптикопространственных функций которые соответствуют возрасту и индивидуальным возможностям ребёнка с ТНР.

К концу данного этапа обучения ребёнок может овладеть : простой фразой; согласовывать основные члены предложения; может понимать и использовать простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода,; некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развёрнутой фразовой речью с элементами лексикограмматического недоразвития (*третьем уровне речевого развития*) *предусматривает:*

1) Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий, признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2) Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие-шипящие, звонкие – глухие, твёрдые – мягкие, сонорные.

3) Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (ализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3- сложных слов).

4) Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5) Развитие лексико- грамматических средств языка.
Показатели: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных уменьшительным и увеличительным значением

(бусинка, голосок – голосище); с противоположным значением (грубость – вежливость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки). Подбирать существительные к прилагательным (новый – дом, платок); образовывать от глаголов существительные (блестеть – блеск); объяснять логические связи (Оля провожала Таню. Кто приезжал?); подбирать синонимы.

б) Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвёртым уровнем речевого развития**)

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей) активизация словообразовательных процессов (сложные слова белоствольная, длиннохвостая, прилагательные с различным значением соотносённости: плетёная изгородь, соломенная крыша. Приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать), упражнение в подборе синонимов; объяснение слов и выражений с переносным значением (широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель-читательница/читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путём введения однородных членов предложения.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепления навыка чёткого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово». «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трёх сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребёнка с ТНР.

2.3. Рабочая программа воспитания МКДОУ Детский сад № 2 детей с ОВЗ.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями: библиотекой, центрами дополнительного образования.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП для детей с ТНР МКДОУ Детский сад № 2.

2.3.1. Целевой раздел программы воспитания детей с ТНР.

Цель: личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Задачи:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к культурному и историческому прошлому России, народным традициям.
2. Повышение уровня познавательной активности и расширения объема имеющихся знаний и представлений об окружающем мире.
3. Овладение историко – социологическими законами и знанием исторических фактов, необходимых в повседневной жизни.
4. Создание условий для осознания детьми своей причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему и будущему.
5. Формировать у детей понимание сущности основных социальных ролей и семейных ценностей.
6. Популяризация у детей здорового образа жизни.
7. Воспитание нравственных качеств личности.
8. Воспитание творческого потенциала, художественных способностей, эстетического вкуса.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности;
- воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МКДОУ Детский сад № 2, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и МКДОУ Детский сад №2, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно - нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и учитывает психофизические особенности обучающихся с ТНР.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность:

- пособия по нравственно-патриотическому воспитанию детей: план района, на котором дети без труда узнают свой детский сад;
- различные виды театра по русским народным сказкам;
- карты климатических и природных зон с представителями флоры и фауны.
- изделия прикладного искусства;
- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, сделанные руками воспитателей и родителей.

Для развития познавательной активности детей важно, чтобы «информация», заложенная в среде, не обнаруживала себя сразу полностью, а побуждала ребенка к её поиску. С этой целью в группе имеется периодически меняющийся материал: игры на знание родного села, края, страны, её символов. С целью пополнения развивающей среды приобретены настольные

печатные игры «Профессии», «Сказки», «Зоологическое лото» «Россия» и другие.

Для нравственно-эстетического развития детей в группе организованы музыкально-театральные уголки, в которых подобраны музыкально – дидактические игры, музыкальные инструменты, в том числе и фольклорные.

Для нравственно-патриотического воспитания пополняется уголок патриотического воспитания, куда входят: символика страны, села, края; альбомы с фотографиями родного села, края, страны; книги о селе; литература по патриотическому воспитанию.

Создана полочка красоты, где выставлены книги изделия декоративно-прикладного искусства. Беседы о работах народных мастеров помогает детям понять, как приятно делать красивые и нужные вещи для людей, радовать своих близких, родных и друзей.

Эта достаточно кропотливая работа в группе ведется систематически, планомерно, в разных видах деятельности по направлениям: «Семья», «Родное село», «Родной край», «Знакомство с трудом взрослых», «Воспитание любви и уважения к защитникам Отечества», «Москва – столица нашей Родины».

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы дошкольного учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания.

- Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МКДОУ Детский сад № 2 не осуществляет оценку результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность,

		инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этикоэстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно эстетического вкуса.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников.

		Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения с учетом имеющихся нарушений.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий или стремящийся к выполнению на доступном уровне действий по самообслуживанию (моет руки, самостоятельно ест, ложится спать) с учетом имеющихся у ребенка двигательных и речевых нарушений. Проявляющий интерес к физической активности.
Трудовое	Труд	Стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к максимально возможной самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этикоэстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

2.3.2. Содержательный раздел воспитательной работы

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания

2.3.3. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МКДОУ «Детский сад № 2» сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социально направление воспитания.

Цель: формирования ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе; - учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания"). Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя: организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; создание детско-педагогических

работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в Организации. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в МКДОУ Детский сад № 2.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.3.4. Формы совместной деятельности детского сада с семьями воспитанников с ОВЗ

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МКДОУ Детского сада № 2. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: (лекции), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров развлечений, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного

дня (в музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), участие в спортивных праздниках, семейных прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, выпуска стенгазет, участие в благоустройстве детской площадки.

План работы с родителями по нравственно – патриотическому воспитанию детей.

№	Форма мероприятия	Тема мероприятия	Сроки проведения
1.	Праздник	День знаний День села	Сентябрь
2.	Создание альбома	«Моё село через объектив фотокамеры»	Октябрь
3.	Выпуск стенгазеты газеты	«В объятиях мамы...»	Ноябрь
4.			Декабрь
5.	Книжки - малышки	«О Красногвардейском поэтической строкой»	Январь
6.	Спортивный праздник	Папка-раскладушка «Вместе с папами» «День защитника Отечества»	Февраль
7.	Праздник Выставка рисунков (совместное творчество)	«8 Марта» «Ставрополье моё любимое!»	Март
8.	Изготовление поделок	«Космос»	Апрель
9.	Консультация Праздник	«Как рассказать детям о Великой Отечественной» «День Победы»	Май
10	Участие в благоустройстве детской площадки	«Наша площадка лучшая!»	Июнь

III. Организационный раздел.

3.1. Характеристика жизнедеятельности детей в группе, включая распорядок и режим

Режим деятельности группы – десятичасовой, с 7.30 до 17.30 часов, выстроен с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

При реализации режима предусматривается осуществление дифференцированного подхода к воспитаннику в процессе всех видов его деятельности и отдыха в зависимости от состояния здоровья, учёт типологических и личностных, индивидуальных особенностей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от контингента детей группы, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе (до 4 часов), полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание (через 3-4 часа), активный отдых.

Данный режим рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

При организации режима учитываются сезонные особенности.

Поэтому имеется 2 сезонных режима.

Режим дня Тёплый период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55 – 9.15
Прогулка: - организованная деятельность на участке - игры, наблюдения - воздушные и солнечные процедуры	9.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30 – 12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей Чтение художественной литературы	15.40 – 16.00
Прогулка - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность уход домой	16.00 – 17.30

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием, утренняя гимнастика, игры	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка, организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Пробуждение и гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, кружки, секции Развивающая игровая деятельность	15.50-16.40
Прогулка - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность, уход домой	16.45-17.30

Дети обучаются не на жестко регламентируемых занятиях как в школе. Их отличают разные формы (экскурсии, дидактические игры, детское экспериментирование, игры-драматизации, проектная деятельность и др.) с использованием специфических дошкольных приемов организации (игровые и сюрпризные моменты, в том числе с использованием игрушек, кукол бибабо и т.д., сотрудничество со взрослым и другими детьми), что делает для ребенка занятие не только интересным, но и личностно значимым, иницирующим самого ребенка (поиск способов, решений, в том числе вариативных). Все это углубляет смысловую составляющую содержания занятия и способствует развитию познавательной мотивации.

Перечень основных занятий на пятидневную неделю

Виды занятий	Количество занятий
Подгрупповое занятие с учителем – логопедом	4
Познавательное развитие	1
ФЭМП	1
Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность, конструктивно – модельная деятельность)	1
Развитие речи.	1
Чтение художественной литературы	1
Рисование	1
Аппликация/Лепка	1 (чередуется)
Музыкальное	2
Физкультурное	2+1 (на прогулке)
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Необходимо обеспечивать взаимосвязь занятий с повседневной жизнью, праздником, карнавалом, чьим-то днем рождения, игрой. Только в этом случае можно ожидать, что та или иная информация будет усвоена и станет знанием и регулятором поведения ребенка.

Такое обучение личностно - ориентированно, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, умений и навыков, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Предполагается особое размещение детей на занятиях (столы кругом, полукругом, веером и т.д.), когда каждый ребенок, не мешая другому, может обратиться к воспитателю, подойти к нему, попросить другой материал, посмотреть, что придумал его друг. В конце каждого занятия организуется коллективное просматривание детских работ, воспитатель обращает внимание на успех того или другого ребенка, а оригинальность чьего-то решения становится достоянием всех детей.

Авторитет взрослого основывается на доброжелательности и уважении к ребенку. От того, как взрослый поощряет детей, предлагает им различные занятия и предоставляет выбор средств выполнения их замыслов, регулирует взаимоотношения между детьми, как он сам общается с детьми и коллегами, зависит социальное поведение детей, их эмоциональное благополучие. Авторитаризм взрослых в дошкольном учреждении недопустим.

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды.

В группе создаваемая предметно- пространственная среда:

- гарантирует охрану и укрепление физического, психического здоровья детей и эмоционального благополучия детей;
- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего возраста с ТНР, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.
- обеспечивает построение вариативного развивающего образования, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- созданы условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников нашего учреждения, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- гарантирована открытость образовательной деятельности и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, поддержка образовательных инициатив внутри семьи;
- образовательная деятельность построена на основе взаимодействия педагогов с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы каждого ребёнка, с учётом социальной ситуации развития ребёнка и индивидуальных особенностей. Для развития индивидуальности каждого ребёнка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группе строится на основе принципа соответствия анатомическим, физиологическим особенностям детей старшего дошкольного возраста.

3.2.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее ППРОС) в группе:

- *содержательно - насыщена и динамична* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяет обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- игрушки в группе обладают динамичными свойствами –подвижными частями, возможностью собрать, разобрать, комбинировать детали; дают детям возможность само выразаться.
- *трансформируема* – в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

- **полифункциональна** – обеспечивает возможность разнообразного использования её составляющих (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм) в разных видах детской активности;
- **доступна** – обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учётом развития познавательных психических процессов ребёнка, стимулируют познавательную, речевую деятельность детей, создают необходимые условия для самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- **безопасна** – все элементы предметно-пространственной развивающей образовательной среды в МБДОУ соответствуют требованиям по надёжности и безопасности их использования. При этом учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- **эстетична** – все элементы предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребёнка; приобщению его к миру искусства.

Особенности организации предметно-развивающей среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие.	1. Физкультурный уголок. 2. Спортзал с оборудованием. 3. Спортивная площадка.
2. Познавательное развитие	1. Учебная зона. 2. Патриотический уголок. 3. Уголок «Моя малая Родина» 4. Национальный уголок. 5. Зоны конструирования, развивающих игр. 6. Уголок природы. 7. Уголок - лаборатория. 8. Уголок творчества. 9. Песочница для игр с водой и песком.
3. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Уголок ряжения (для театрализованных игр) 3. Изобразительный уголок. 5. Музыкальный уголок. 6. Театрализованная зона. 7. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)
4. Речевое развитие	1. Коррекционный центр. 2. Зона для настольно-печатных игр. 3. Книжный уголок.

5 Социально – коммуникативное развитие	1.Уголки сюжетно - ролевых игр 2.Уголок ОБЖ (ПДД).
--	---

3.3. Кадровое обеспечение.

Группы для детей с ТНР укомплектованы квалифицированными педагогическими кадрами имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей специалистов, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»:

- учитель-логопед высшей квалификационной категории – Зиборова Н. А.
- воспитатель высшей квалификационной категории Корева В. А.
- воспитатель первой квалификационной категории Фёдорова Е. И.
- педагог - психолог без категории Самотканова О. А.
- инструктор по физической культуре СЗД Фёдорова М. А.
- музыкальный руководитель СЗД Крамская Е. Г.

IV. Организационный раздел программы

4.1. Психолого-педагогические условия

В коррекционной группе обеспечена систематическая логопедическая помощь, модифицирована учебная программа, используются специальные дидактические пособия и учебники, разработанные в соответствии с возможностями и образовательными потребностями детей с ТНР.

В работу с детьми данной категории включаются сотрудники образовательного учреждения, администрация и специалисты ДО: заведующий, зам. заведующего, медсестра, воспитатели, педагог психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, которые способствуют созданию условий и благоприятного микроклимата в ДО, для облегчения адаптации детей с ОВЗ. Осуществляют индивидуальный подход к детям при организации воспитательно-образовательного процесса. Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития и адаптации детей в обществе, а также оказание. Администрация, в свою очередь, заключает договора о взаимоотношениях между ДО и родителями (законными представителями), а в дальнейшем способствует созданию специальных условий, предполагающих формирование адаптированной образовательной среды. Медработник осуществляет контроль за адаптацией детей с ОВЗ к условиям ДО, отслеживает состояние их здоровья, самочувствие в течение дня. Консультирует воспитателей и родителей (законных представителей), дает рекомендации по осуществлению индивидуального подхода к детям в организации питания, организации режимных процессов в детском саду и дома.

- Учебно-воспитательный процесс в группе строится по принципу тематического планирования. Одной теме уделяется одна неделя, работу над которыми проводят воспитатели и все специалисты (учитель - логопед, педагог-психолог), работающие на группе.

Подгрупповое занятие с логопедом (4 раз в неделю, 20 - 25 минут) проводятся в утренние часы, и предусматривают следующие виды деятельности по формированию:

- Педагог - психолог проводит диагностику эмоциональной сферы, эстетических и познавательных потребностей и оказывает помощь ребенку и родителям (законным представителям) в решении сложных социально-эмоциональных проблем.

Педагог-психолог проводит индивидуальные занятия по развитию ВПФ – 3 раза в неделю по 15 минут тоже в утренние часы.

- Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с ребенком с ОВЗ по заданию учителя-логопеда и педагога-психолога.

V. Федеральный календарный план воспитательной работы

На основе федерального календарного плана составляется календарный план воспитательной работы в старшей логопедической группе.

План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы детского сада дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МКДОУ Детского сада № 2.

Январь: 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль: 2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март: 8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель: 12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;
22 апреля: Всемирный день Земли.

Май: 1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь: 1 июня: Международный день защиты обучающихся;
5 июня: День эколога;
6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка;
12 июня: День России.

Июль: 8 июля: День семьи, любви и верности;
30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август: 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
27 августа: День российского кино.

Сентябрь: 1 сентября: День знаний;
7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь: 1 октября: Международный день пожилых людей;
Международный день музыки;
5 октября: День учителя;
16 октября: День отца в России.

Ноябрь: 4 ноября: День народного единства;
27 ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь: 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
31 декабря: Новый год.